CENTRO D'ARTE

SaMPL SOUND and MUSIC PROCESSING LAB

CESARE POLLINI PADOVA

COMUNE DI PADOVA Assessorato alla Cultura

Padova incontro della Cultura

DESIGN : NICOLA NEGRI

# CENTRODARTE17

# TUTTI I MIRAGGI
## QUATTRO SERATE CON SALVATORE SCIARRINO

VENERDÌ 15 SETTEMBRE 2017

PALAZZO DELLA RAGIONE, PADOVA • ORE 21.00

## IL CERCHIO TAGLIATO DEI SUONI

Per 4 flauti solisti e 100 flauti migranti (1997)

DANIELE RUGGIERI • CLAUDIO MONTAFIA • MANUEL ZURRIA • GIULIO FRANCESCONI flauti solisti

Ensemble di flauti composto da allievi del Conservatorio *Cesare Pollini* di Padova, del Conservatorio *Francesco Venezze* di Rovigo, del Liceo Musicale *Concetto Marchesi* di Padova, dell'Accademia Musicale *Giuseppe Verdi* di Venezia, del VII I.C. *San Camillo* di Padova, dell'XI I.C. *Antonio Vivaldi* di Padova, dell'I.C. *Vittorino da Feltre* di Abano Terme

INGRESSO LIBERO

MARTEDÌ 21 NOVEMBRE 2017

AUDITORIUM POLLINI, PADOVA • ORE 20.30

## LA NAVIGAZIONE NOTTURNA

LA NAVIGAZIONE NOTTURNA (1985/2017)

Per quattro pianoforti. *Prima esecuzione assoluta*

DUE ARIE MARINE DA "PERSEO E ANDROMEDA" (1990)

Per voce e suoni di sintesi in tempo reale

NOTTURNI (1998-2001) per pianoforte

ALDA CAIELLO soprano

LEONORA ARMELLINI • ALFONSO ALBERTI • ANNA D'ERRICO • ALDO ORVIETO pianoforti

ALVISE VIDOLIN regia sonora e live electronics

INTERI 12 EURO • RIDOTTI 5 EURO • STUDENTI DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA 1 EURO

MARTEDÌ 5 e MARTEDÌ 12 DICEMBRE 2017

AUDITORIUM POLLINI, PADOVA • ORE 20.30

## LE FIGURE DELLA MUSICA

PROCESSI DI ACCUMULAZIONE / PROCESSI DI MOLTIPLICAZIONE

Due lezioni di SALVATORE SCIARRINO

A cura di ERIKA IERVOLINO

INGRESSO LIBERO

UN PROGETTO

**SAMPL – SOUND AND MUSIC PROCESSING LAB • CONSERVATORIO DI MUSICA *CESARE POLLINI* • CENTRO D'ARTE DEGLI STUDENTI DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA**

IN COLLABORAZIONE CON

**COMUNE DI PADOVA • UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA – DIPARTIMENTO DI INGEGNERIA DELL'INFORMAZIONE • CSC – CENTRO DI SONOLOGIA COMPUTAZIONALE**

CENTRO D'ARTE DEGLI STUDENTI DELL'UNIVERSITÀ DI PADOVA

**www.centrodarte.it**

CON IL SOSTEGNO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA, IL CONCORSO DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI, E IL CONTRIBUTO DEL COMUNE DI PADOVA – ASSESSORATO ALLA CULTURA