#### CORSO DI LETTURA ESPRESSIVA

Titolo: Laboratorio di Lettura Espressiva Sede: Sala Comunale - Tipologia: min 8 partecipanti Durata: 6 lezioni di un'ora e mezza ciascuna. Data: da definirsi - Costo: 80,00 €

Il corso è rivolto a tutti coloro che desiderano avvicinarsi al testo scritto mediante la lettura o l'interpretazione. Fra dizione, espressività, toni e ritmo, un laboratorio alla Scoperta di come usare la voce ed i gesti per poesie, racconti, copioni, fiabe, documenti e relazioni.

Gli argomenti trattati durante le serate di corso, sempre affiancati da esercitazioni pratiche, saranno, fra gli altri, i seguenti:

Comunicare con la voce e il corpo.

Dizione: i rudimenti; quando serve e quando no.
I difetti (o presunti tali) di pronuncia.
La voce e il testo: timbro, ritmo, intonazione, volume, pause, le parole-chiave.

- Il corpo e il testo: postura, squardo, movimento. - Analisi e lettura di testi di diversa tipologia: poesie, racconti, fiabe, documenti, relazioni di lavoro.

- La lettura teatrale: introduzione all'interpretazione.

- Il target commerciale: ritmo e intensità.

 Leggere con accompagnamento musicale.
 Il microfono: cosa cambia e come utilizzarlo al meglio.
Le esercitazioni pratiche verranno effettuate su testi proposti sia dall'insegnante che eventualmente dagli allievi. Sarà a disposizione anche una postazione di supporto tecnico (pc, scheda audio, microfono) per un concreto riscontro pratico.

> Iscrizioni e informazioni: BIBLIOTECA 049 706986 - biblioteca@cadoneghenet.it ISCRIZIONI ENTRO IL 30 GENNAIO 2018

## CORSO DI TECNICA DEL SUONO Tenuto da Tito Pavan

Titolo: Corso di tecnica del suono - Sede: Sala Comunale Tipologia: min 8 partecipanti Durata: 6 lezioni di un'ora e mezza ciascuna. Data: da definirsi - Costo: 80.00 €

Musicista pluristrumentista, cantautore, arrangiatore, tecnico del suono diplomato al Fonoprint Studio di Bologna. Vincitore di una borsa di studio al CET di Mogol per un progetto sulla Musica Popolare Veneta, ha in quell'ambito inciso due cd in veste di arrangiatore, musicista e cantante; è inoltre Docente Certificato Steinberg ed esperto in software musicali: è stato anche titolare di corsi di "Tecnica del Suono" e "Computer e Musica" presso varie scuole di musica.

Il corso prevede una panoramica sul lavoro e sulla conoscenza degli elementi utilizzati dal tecnico del suono, sia in contesti di studio di registrazione che live. Non richiede alcuna conoscenza tecnica di base, partendo esso dal presupposto che chi vi prende parte sarà ad un livello di conoscenza minima. PRIMA LEZIONE Introduzione al corso - Acustica - Cenni sulla conversione digitale - Il trattamento del suono- Cenno sui collegamenti: protocolli, connessioni, livelli. SECONDA LEZIONE Il microfonaggio: tipologie di microfono e loro posizionamento per i vari strumenti (ripresa live, studio per la registrazione o solo per l'amplificazione live). TERZA LEZIONE Il miscr: - L'equalizzazione, uso. - Tipologie di mixer: analogici o digitale (UARRTA LEZIONE La registrazione digitale: La registrazione digitale su nastro (ADAT, Tascam, etc.) - La registrazione digitale su hard disk o altri supporti - La registrazione digitale su hard disk su computer: hardware e software. QUINTA LEZIONE Outboards hardware e software (plugins): compressore, gate, limiter, reverbero, delay, chorus ed effettistica in genere - Sistemi valvolari di preamplificazione ed effettistica. SESTA LEZIONE II MIDI: protocollo, programmazione, controllers - Campionatori e sintetizzatori: tipologie, applicazioni MIDI. Il computer: sistemi operativi - Interfacciamento MIDI con il computer - Interfacciamento audio con il computer (hard disk recording) - Il sequencer: tipologie e utilizzo. disk recording) - Il sequencer: tipologie e utilizzo.

> Iscrizioni e informazioni: BIBLIOTECA 049 706986 - biblioteca@cadoneghenet.it ISCRIZIONI ENTRO IL 30 GENNAIO 2018

#### HAIKU: LA MERAVIGLIA DEL QUOTIDIANO

Corso laboratorio

Corso laboratorio Con Laura Rodighiero Paola Bortolami, Livia Cesarin e Maria Grazia Sartore

> Titolo: Haiku - Sede: Sala Calvino - Tipologia: corso Durata: 3 incontri - Costo: gratuito

Lo haiku, forma di poesia nata in Giappone nel XII secolo, conosciuta e praticata in Occidente a partire dal XIX secolo, è composto di tre soli versi per un totale di diciassette sillabe, secondo lo schema 5/7/5. Non ha titolo e non prevede la rima. I partecipanti al corso verranno incorgagiati a cimentarsi nella scrittura. mediante esercizi di interiorizzazione studiati per imparare a creare dentro di sè uno stato d'animo raccolto e "poetico". I componimenti dei partecipanti verranno quindi condivisi, commentati ed elaborati. Se possibile, il corso- laboratorio potrebbe trovare la sua conclusione in una serata di presentazione, oppure in una mostra, degli haiku creati.

Se vuoi aderire iscriviti chiamando in biblioteca al numero 049 70 69 86 e-mail: biblioteca@cadoneghenet.it, oppure, se vuoi avere ulteriori informazioni scrivi alla coordinatrice: laurarodi@libero.it

#### **ISCRIZIONI ENTRO IL 30 GENNAIO 2018**

## GUIDA ALL'ASCOLTO DELL'OPERA LIRICA "IL PRIMO E L'ULTIMO VERDI"

A cura di Giampaolo Baldin, artista del Gran Coro la Fenice di Venezia e da diversi anni si impegna nella divulgazione dell'opera lirica.

Titolo: Guida all'ascolto dell'opera lirica - Sede: Auditorium Ramin Tipologia: Corso - Durata: 4 lezioni Partecipanti: min. 20 - Costo: 20.00 €

I LOMBARDI ALLA PRIMA CROCIATA Lun. 8/1/2018 (1a parte) - Lun. 15/1/2018 I (2a parte) OTELLO Lunedì 22/1/2018 (1a parte) Lunedì 29/1/2018 (2a parte)

#### **ISCRIZIONI ENTRO IL 5 GENNAIO 2018**

#### CORSO DI ANALISI DELLA SCRITTURA "Il gesto grafico come strumento per conoscere meglio se stessi e gli altri" A cura del Consulente Grafologo Cristina Raffa

Titolo: Analisi della scrittura - Sede: Seminterrato Zanon Tipologia: minimo 6 partecipanti - Durata: 1 ora e mezza Giorno: 6 lezioni (date da definirsi) - Costo: 45,00 €

Il corso si prefigge di introdurre i partecipanti alla "lettura" di un manoscritto con particolare riferimento agli aspetti affettivi ed intellettivi del soggetto. E' suddiviso in una parte teorica (esame dei segni grafologici) e in una parte pratica (esercitazione su scritture campione e/o, per chi lo desideri, sui propri manoscritti. Ogni partecipante dovrà munirsi di block notes, penna e lente d'ingrandimento. Verrà rilasciata dispensa sulla parte teorica del corso, breve raccolta di scritture, il grafogoniometro (strumento per la misura delle lettere).

mail: cristina.raffa@libero.it Iscrizioni e informazioni: biblioteca@cadoneghenet.it - Biblioteca 049 706986

**ISCRIZIONI ENTRO IL 30 GENNAIO 2018** 





2018

Biblioteca Comunale P.P.Pasolini

Info biblioteca:

049 706986 biblioteca@cadoneghenet.it

## CORSO DI LINGUA INGLESE (BASE) A cura dell'AISPAL di Padova

Titolo: Corso base di inglese Sede: Sala Comunale Tipologia: Corso collettivo Partecipanti: min 8 max 12 Durata: 30 ore Dal 15 Gennaio 2018

Costo: 150,00 € (materiale didattico compreso)

#### Il corso mira a sviluppare le seguenti competenze:

comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Saper presentare se stesso/a e gli altri ed essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono. Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti che siano familiari o di interesse personale. Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

Aspetti organizzativi: Orario/giorni: serale – da concordare con gli iscritti – 1 volta la settimana - 2 ore di lezione - Docenti madrelingua e/o perfettamente bilingue

Iscrizioni e informazioni:
AISPAL 049 8364599 - corsi@aispal.it
BIBLIOTECA 049 706986 - biblioteca@cadoneghenet.it
ISCRIZIONI ENTRO IL 12 GENNAIO 2018

# CORSO DI LINGUA INGLESE (AVANZATO) A cura dell'AISPAL di Padova

Titolo: Corso avanzato di inglese
Sede: Sala Comunale
Tipologia: Corso collettivo
Partecipanti: min 8 max 12
Durata: 30 ore
Dal 15 Gennaio 2018
Costo: 150,00 € (materiale didattico compreso)

#### Il corso mira a sviluppare le seguenti competenze:

comprendere frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza e i punti chiave di argomenti familiari; sapersi muovere con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre si viaggia nei paesi in cui si parla la lingua; essere in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle proprie opinioni e dei propri progetti.

Aspetti organizzativi: Orario/giorni: serale – da concordare con gli iscritti – 1 volta la settimana - 2 ore di lezione - Docenti madrelingua e/o perfettamente bilingue

Iscrizioni e informazioni:
AISPAL 049 8364599 - corsi@aispal.it
BIBLIOTECA 049 706986 – biblioteca@cadoneghenet.it
ISCRIZIONI ENTRO IL 12 GENNAIO 2018

### CORSO DI LINGUA SPAGNOLA (BASE) A cura dell'AISPAL di Padova

Titolo: Corso base di spagnolo Sede: Sala Comunale Tipologia: Corso collettivo Partecipanti: min 8 max 12 Durata: 30 ore Dal 15 Gennaio 2018 Costo:150,00 € (materiale didattico compreso)

Il corso mira a sviluppare le seguenti competenze:

comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Saper presentare se stesso/a e gli altri ed essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono. Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti che siano familiari o di interesse personale. Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

Aspetti organizzativi: Orario/giorni: serale – da concordare con gli iscritti – 1 volta la settimana - 2 ore di lezione - Docenti madrelingua e/o perfettamente bilingue

Iscrizioni e informazioni:
AISPAL 049 8364599 - corsi@aispal.it
BIBLIOTECA 049 706986 - biblioteca@cadoneghenet.it
ISCRIZIONI ENTRO IL 12 GENNAIO 2018

# CORSO DI LINGUA PORTOGHESE (BASE) A cura dell'AISPAL di Padova

Titolo: Corso base di Portoghese - Sede: Sala Comunale Tipologia: Corso collettivo - Partecipanti: min 8 max 12 Durata: 30 ore - Dal 15 gennaio 2018 Costo:150,00 € (materiale didattico compreso)

Il corso mira a sviluppare le seguenti competenze: comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Saper presentare se stesso/a e gli altri ed essere in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove si abita, le persone che si conoscono e le cose che si possiedono. Comunicare in attività semplici e di routine che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti che siano familiari o di interesse personale. Interagire in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

Aspetti organizzativi: Orario/giorni: serale – da concordare con gli iscritti – 1 volta la settimana - 2 ore di lezione - Docenti madrelingua e/o perfettamente bilingue

Iscrizioni e informazioni:
AISPAL 049 8364599 - corsi@aispal.it
BIBLIOTECA 049 706986 - biblioteca@cadoneghenet.it
ISCRIZIONI ENTRO IL 12 GENNAIO 2018

# CORSO DI PSICOLOGIA "RELAZIONI INTERPERSONALI" Comunicare in maniera efficace per migliorare le relazioni A cura della Dottoressa Rosaria Cifarelli

Titolo:Relazioni interpersonali Sede: Seminterrato Zanon Tipologia: minimo 7 partecipanti Durata: 6 ore Giorno: 4 incontri ogni venerdi dal 16.3 al 6.4.2018 Dalle 21 alle 22.30 Costo: 50.00 €

L'incontro con l'altro: problema o opportunità? Argomento principale del corso sarà l'analisi della comunicazione e delle relazioni per star meglio con se stessi e con gli altri. Infatti la relazione con l'altro, in ogni livello, dalla coppia alla famiglia, ai rapporti coi colleghi e con gli amici, può essere occasione di scambio e di crescita ma, spesso, anche fonte di frustrazioni e incomprensioni. E' prevista una parte teorica ed una parte pratica interattiva. mail: rosaria.cifarelli@gmail.com

Iscrizioni e informazioni:
Dott.ssa Rosaria Cifarelli cell. 347 4684468
biblioteca@cadoneghenet.it - Biblioteca 049 706986
ISCRIZIONI ENTRO IL 12 MARZO 2018

CORSO DI PSICOLOGIA
"IL LINGUAGGIO DEL CORPO – CAPIRE E PARLARE
IL LINGUAGGIO NON VERBALE"

A cura della Dottoressa Rosaria Cifarelli

Titolo: Il linguaggio del corpo Sede: Seminterrato Zanon Tipologia: minimo 7 partecipanti Durata: 6 ore Giorno: 4 incontri ogni venerdì dal 13.4 al 4.5.2018 Dalle 21 alle 22.30 Costo: 50,00 €

Il corso è rivolto a tutti coloro che desiderano imparare a interpretare il linguaggio del corpo, prevede l'analisi dei vari livelli di espressione inconscia delle emozioni e dell'atteggiamento interno attraverso il linguaggio non verbale. Saper "leggere" il linguaggio del corpo è uno strumento utile per migliorare le proprie relazioni nell'ambito del lavoro e della vita privata. Sono previsti momenti interattivi per rendere i temi trattati più vicini all'esperienza diretta dei partecipanti.

mail: rosaria.cifarelli@gmail.com

Iscrizioni e informazioni: Dott.ssa Rosaria Cifarelli cell. 347 4684468 biblioteca@cadoneghenet.it - Biblioteca 049 706986 ISCRIZIONI ENTRO IL 9 APRILE 2018