

Realizzato con il Contributo del Comune di Padova
nell'ambito del progetto "La Città delle Idee"

LA STORIA DI ORLANDO

RACCONTATA DA ARIOSTO E I SUOI PERSONAGGI

Venerdì 14 settembre, ore 21.00

BASTIONE ALICORNO (PD)

INGRESSO LIBERO

E' CONSIGLIATA LA PRENOTAZIONE



La storia di Orlando

Raccontata da Ariosto e i suoi personaggi

testo di **Carlo Bertinelli**

con **Alessandra Brocadello** e **Carlo Bertinelli**



In occasione dei 500 anni dalla pubblicazione dell'Orlando Furioso, al Bastione Alicorno di Padova si rappresenta una nuova visita animata® intitolata **La storia di Orlando (raccontata da Ariosto e i suoi personaggi)**, interpretata da Alessandra Brocadello e Carlo Bertinelli, autore dei testi. L'opera è stata realizzata in veste brillante adatta agli adulti ma anche alle famiglie con bambini, per la presenza di eroine

fantastiche, pupazzi e magie. Nei 500 anni dalla prima pubblicazione del suo poema, teatrOrtaet ripercorre la vita dell'autore, mettendolo in dialogo con le persone storiche che hanno influenzato il suo lavoro e i personaggi fantastici a cui ha così efficacemente dato vita nei suoi versi.

La vita dell'Ariosto

L'itinerario bio-bibliografico prende avvio dall'anno 1507, data della prima citazione del Furioso in una lettera che **Isabella d'Este** scrive al fratello cardinale Ippolito. Il poema doveva essere in cantiere già da qualche anno e Ludovico allieta la marchesa, prostrata dalla sua terza, difficile gravidanza (di Ferrante) leggendo qualche passo del manoscritto in elaborazione.





La licenza poetica, in un ideale congiungimento immagina qui un confronto con l'altra primadonna, **Lucrezia Borgia**, duchessa d'Este, che comparirà di nuovo nel 1517, quando **Ariosto** si rifiuta di seguire il cardinale Ippolito in Ungheria e cerca quindi un altro padrone, trovando servizio presso il duca Alfonso, consorte di Lucrezia.

Altri momenti chiave della vita dell'Ariosto ripresi nella visita animata saranno il suo innamoramento per **Alessandra Benucci**, intorno al 1513 (in questa occasione lo troveremo a disquisire con due dei personaggi femminili del Furioso, **Angelica** e **Bradamante** sul potere delle donne) e l'ultimo periodo della sua esistenza quando, meno oberato da impegni diplomatici, si dedica con "furia" alla correzione linguistica e contenutistica della terza e ultima edizione dell'Orlando furioso.



Nel mezzo il "duello magico" tra la maga buona **Melissa** e **Atlante** per decidere il destino di Ruggero.

La biografia ariostesca raccontata dai due interpreti di teatrOrtaet si avvale di dialoghi incalzanti, costumi realizzati ad hoc (tra cui spiccano per ricchezza quelli di Melissa, fedelmente ricalcato dal quadro di Dosso Dossi e di Bradamante) e un nuovo itinerario di visita all'interno del Bastione Alicorno.



Informazioni e prenotazioni

Contatti: Tel: 324-6286197 - E-mail: prenotazioni@teatrortaet.it

Siti: www.teatrortaet.it - www.visiteanimate.it

Contatti:

Associazione Culturale teatrOrtaet tel: 324-6286197

E-mail: prenotazioni@teatrortaet.it Siti: www.teatrortaet.it - www.visiteanimate.it

Seguici su Facebook: [teatrOrtaet](https://www.facebook.com/teatrOrtaet) - [Visite animate](https://www.facebook.com/visiteanimate)



teatrOrtaet

Via San Bellino, 14 - 35020 Albignasego (PD)
Informazioni: Tel: 324-6286197
prenotazioni@teatrortaet.it

Chi di noi non ha sognato almeno una volta di vestire i panni di uno di quei personaggi, enigmatici ed affascinanti, che si studiano nei libri di storia o letteratura? Magari proprio in quegli stessi luoghi in cui queste leggendarie figure hanno abitato, vissuto e si sono emozionate? Partecipare ad una Visita Animata



Un'emozione che prende forma!

significa dare forma al vostro sogno: monumenti che divengono scenografie, costumi, parole e sguardi, curati in ogni singolo dettaglio, capaci di catapultarvi nella dimensione di volta in volta rappresentata, vi renderanno non solo spettatori ma protagonisti di un viaggio tanto intenso e strabiliante quanto la vita di chi lo ha percorso.



www.visiteanimate.it